



Encuentro teórico-práctico con el artista Zepha iniciando en la técnica conocida como “PALIMPSESTO”

<http://www.abadiafez.com/>

Contenido:

Introducción a la técnica conocida como palimpsesto, aplicando para ello los materiales que se detallan más abajo.

Público al que va dirigido:

Mayores de edad con nivel medio-alto en conocimiento de pintura, uso del color, dibujo y práctica en pintura.

Nº de plazas: 10 plazas. Convocatoria abierta hasta el viernes 14 de marzo de 2014 a las 14:00 horas. No se admitirán solicitudes pasado este plazo. Presentar prescripción en la página web del proyecto CREAMOS <http://proyectocreamos.org/events/encuentro-teorico-practico-con-el-artista-zepha/> + cv de una página + fotografía de los trabajos (no superior a 1 MB en formato jpg). Enviar documentos a: cbejarano@tresculturas.org

Fechas del encuentro: 25 y 26 de marzo de 2014 de 16.30 a 20.30 horas

Coste: gratuito

Materiales: La Fundación facilita el soporte y el participante deberá traer látex líquido, pintura acrílica del color que prefiera, brochas de pelo de cerda, cuaderno para bocetos y botes de plástico para mezclar el color.

Lugar: Sede de la Fundación Tres Culturas
C) Max Planck, nº 2
41092 Isla de la Cartuja, Sevilla

Más información en: 954088030 o bien en el e-mail: cbejarano@tresculturas.org