

Eric-Emmanuel Schmitt es un escritor conocido mundialmente. Dramaturgo, novelista, ensayista y cineasta, sus libros han sido traducidas en 45 lenguas y sus obras representadas en 50 países.

Nacido en 1960, Schmitt es titulado de la Escuela Normal Superior y licenciado en Filosofía. Tras algunos años en la enseñanza, decide consagrarse a la escritura en 1990 a raíz de una experiencia mística en el desierto del Sáhara que cambia su vida.

Desde entonces, sus obras de teatro han recibido numerosos premios y sus novelas y ensayos han sido aclamados por la crítica y el público. En 2016 entra a formar parte del jurado de la Academia Goncourt.

Entre sus obras, cabe destacar *El Señor Ibrahim y las flores del Corán*, *Cartas a Dios*, *El hijo de Noé*, *Ulises from Bagdad* o *El libro más bello del mundo y otras historias*. Su última novela publicada en Francia, *Madame Pylinska et le secret de Chopin* cuenta la relación entre un joven que desea aprender piano y su excéntrica profesora.

Para más información: <http://www.eric-emmanuel-schmitt.com>

CONVERSA CON....

Alejandro Luque (Cádiz, 1974), es periodista y colabora con diversos medios de comunicación. Codirigió durante diez años la revista de literatura *Caleta* y actualmente coordina la revista digital *MSur*. Ha publicado media docena de títulos de poesía, narrativa y ensayo, entre los que destacan *La defensa siciliana*, *Viaje a la Sicilia con un guía ciego* o el más reciente *Raíces y puntas*. Como músico, acompaña al cantautor Juan Luis Pineda con quien ha grabado los discos *Olla de Grillos* y *Coordenadas*.