



Ahmed Saadawi (Bagdad, 1973) es escritor y guionista. En 2010 fue seleccionado como uno de los treinta y nueve mejores jóvenes escritores árabes por el Beirut39. En 2014 se convirtió en el primer autor iraquí en recibir el prestigioso Premio Internacional de Ficción Árabe por *Frankenstein en Bagdad* (2013; Libros del Asteroide, 2019), obra por la que también recibió en 2017 el Grand Prix de L'Imaginaire, en su categoría de novela extranjera, y fue finalista del Man Booker International. Es autor de un volumen de poesía, cuatro novelas y un conjunto de relatos cortos. Actualmente vive en Bagdad.



Laura Jiménez Varo (1983)

Trabaja como periodista independiente especializada en MENA. Actualmente, cubre frontera e inmigración desde Melilla para diversos medios, como EL PAÍS. Hasta 2015 estuvo establecida en Líbano, desde donde trabajó siempre con foco en escenarios de conflicto y posconflicto en Oriente Medio. En 2016 se trasladó a Túnez para continuar la cobertura de las transiciones en el Magreb tras los levantamientos de 2011, con la mirada puesta en Libia. Ha cubierto las guerras civiles de Siria, Irak y Libia desde distintos frentes y sus consecuencias en sociedades con un delicado equilibrio entre comunidades, desde el impacto de la crisis de refugiados en la región hasta los procesos de reconstrucción nacional, pasando por la irrupción del ISIS.