

## Fundación

Tres Culturas del Mediterráneo

C/ Max Planck, nº 2,  
Isla de la Cartuja  
41092 Sevilla  
Tlf. (+34) 954 088 030  
info@tresculturas.org



TRES CULTURAS  
الثقافات الثلاثة שלוש התרבויות  
FUNDACIÓN

## BIOGRAFÍA DEL AUTOR



©Carlos Ruiz B. 2016

**Lorenzo Silva** (Madrid, 1966) ha escrito, entre otras, las novelas *La flaqueza del bolchevique* (finalista del Premio Nadal 1997), *Noviembre sin violetas*, *La sustancia interior*, *El urinario*, *El ángel oculto*, *El nombre de los nuestros*, *Carta blanca* (Premio Primavera 2004), *Niños feroces*, *Música para feos* y *Recordarán tu nombre*. En 2006 publicó junto a Luis Miguel Francisco *Y al final, la guerra, un libro-reportaje sobre la intervención de las tropas españolas en Irak* y en 2010 *Sereno en el peligro*. La aventura histórica de la Guardia Civil (Premio Algaba de Ensayo). Suya es también la serie policíaca protagonizada por los investigadores Bevilacqua y Chamorro, de la que *El mal de Corcira* es la última entrega, tras *El alquimista impaciente* (Premio Nadal 2000) y con otro, *La marca del meridiano*, el Premio Planeta 2012. Desde 2010, es guardia civil honorario.



Arduino Vanucchi ©

**Manuel Vilas** (Barbastro, 1962) es licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Zaragoza. Es autor de una reconocida obra poética: *El cielo* (2000), *Resurrección* (2005), *Calor* (2008), *Gran Vilas* (2012) y *El Hundimiento* (2015).

Su obra narrativa la inicia *España* (2008), a la que le siguen *Aire nuestro* (2009), *Los inmortales* (2012), *El luminoso regalo* (2013) y los libros de relatos *Zeta* (2014) y *Setecientos millones de rinocerontes* (2015). Es autor asimismo de *Lou Red era español* y de *Listen to me*, un conjunto de sus estados de facebook. Su última y más exitosa novela es *Ordesa* (2018), traducida a catorce lenguas. Además ha colaborado con distintos medios y diversos suplementos culturales. A lo largo de su carrera, ha sido merecedor de múltiples premios y reconocimientos.