



BIO DEL AUTOR



Murid Barguti nació en una aldea palestina de montaña (Deir Ghassaneh) en 1944, en el seno de una familia de políticos, poetas y terratenientes. Tras la guerra de los Seis días (1967), que concluyó con la ocupación israelí de Gaza y Cisjordania, se vio obligado a un exilio por países de Europa y Oriente Medio que dura hasta hoy, y en la actualidad reside en Ammán. Se licenció en Lengua y literatura anglosajonas. Ha trabajado en radio y prensa escrita, además de en la enseñanza superior y como delegado cultural.

Es autor de catorce libros de poesía y dos obras en prosa. El relato autobiográfico del regreso a su aldea natal tras treinta años de exilio, *He visto Ramala*, recibió el Premio Naguib Mahfuz de Literatura y ha sido traducido a una decena de idiomas, incluido el castellano, en ediciones del oriente y del mediterráneo, Madrid, 2006. Entre sus libros de poemas destacan los *Poemas de la acera* (1980), *Un exilio demasiado largo* (1987), *La lógica de los seres* (1996), *Medianoche* (2005) o el más reciente *Despiértate para soñar* (2018). Su escritura traduce con cabal honestidad y verdad la unidad entre la

Fundación

Tres Culturas del Mediterráneo

C/ Max Planck, nº 2,
Isla de la Cartuja
41092 Sevilla
Tlf. (+34) 954 088 030
dircom@tresculturas.org



TRES CULTURAS
الثقافات الثلاث شلوش התרבויות
FUNDACIÓN

experiencia personal del poeta y el drama de su pueblo, al tiempo que es la expresión de un poeta con el alma incansable y asombradiza de los niños.

Esta antología titulada *Mi reino es de este mundo*, y aparecida hace ya algunos meses, reúne a lo largo de 400 páginas más de 60 poemas, en edición bilingüe, traducidos y prologados por Luis Miguel Cañada para Ediciones del oriente y del mediterráneo.